

「英訳マンガから見る英語表現の一考察—『鋼の錬金術師』を事例として」（『新教育課程研究』第43号、武蔵野教育研究会、令和6年2月）、1-48頁

「プロローグ」「1 荒川弘『鋼の錬金術師』」「2 『鋼の錬金術師』と *Fullmetal Alchemist*」
「3 *Fullmetal Alchemist* の内容」「4 7体のホムンクルスの名前」「5 教材開発としてのマンガ」「エピローグ」の順で論じ、英語教材としての可能性を探った。（A5）