



# 講義タイトル: ことばとオタク文化

講師: 佐々木 隆 先生 (武蔵野学院大学大学院 教授)

日時: 2020年10月13日(火) 16:20 ~ 17:50 (5時限)

実施方法: Zoom によるオンライン授業

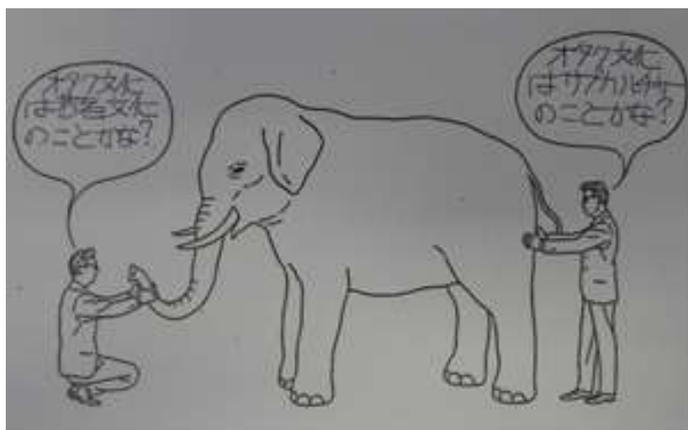


## 趣旨と内容

中井ゼミ (ことばの研究) では、学生が関心を寄せる対象とことばの要素が融合した多様な研究テーマを扱っています。その中には、若者文化・オタク文化・ポップカルチャーなどに分類される要素も多く、観光研究の新たな可能性を柔軟に探るヒントになり得ると考えています。佐々木隆先生シリーズ 第5弾! 特別授業「ことばとオタク文化」を10月13日(火)16:20 ~ 17:50(5時限)に Zoom 開催します。参加希望の方は、10月8日(木)までに、中井 (nnakai@meikai.ac.jp)宛て、①氏名、②所属 (学部・学科)、③ステータス (学部生(学年)/ 院生/ 教員)、④メールアドレスを明記のうえ、お申込みください。開催前日までに、当日の Zoom meeting 招待 URL をメールにてお送りします。

### 講義の内容

- 1 ことばと文化
- 2 「オタク文化」とは?
- 3 「萌え」の起源
- 4 「カワイイ」の多様性と普遍性
- 5 「コスプレ」の定義
- 6 その他いろいろ



## 講師の紹介 佐々木 隆 (1960年生)

武蔵野学院大学副学長・教授、同大学院国際コミュニケーション研究科長・教授。ポップカルチャーに関連する業績多数。『オタク文化論』(イーコン 2012) / 「ポップカルチャーの行方: マンガ、アニメ、ゲーム、ファッション、SNS、アイドル文化 若者文化が国策へ」(文化統計研究会(講演) 2015) / 『ポップカルチャー論』(多生堂 2016) / 『「カワイイ」とは何か』[前編・後編] (多生堂 2018) / 「ハロウィンとゾンビ」(『日欧比較文化研究』第 24 号(2020 年 10 月)予定) / 「Cool Japan の行方—訪日外国人におけるポップカルチャー」(『ポップカルチャー&若者文化研究』第 2 号(2020 年 11 月)予定) / 「事典・辞典の『ハロウィン』—『広辞苑』と『大辞林』—」(『むらおさ』第 33 号(2021 年 1 月)予定)。

Zoom による特別授業 (講演)。40 人以上が参加。鈴木孝夫『ことばと文化』を手がかりにことばの定義にむずかしさを意識しながら、「オタク/オタク文化」「萌え」「カワイイ」「コスプレ」等の定義についてチャットなどを交え、双方向で行った。カワイイでは反対の概念が結びつく日本語独特の文化背景を紹介しながら、グロカワイイが成立する背景等にも触れた。